

Заявка учасника

Прізвище _____
Ім'я _____
По батькові _____
Установа _____
Посада _____
Науковий ступінь _____
Учене звання _____
Аспірант/магістрант/студент _____ курсу, група _____
Науковий керівник (для студентів/магістрантів, аспірантів) _____
Адреса для листування _____
Контактний телефон _____
E-mail: _____
Назва доповіді _____
Секція _____
Для виступу потрібні такі технічні засоби :

АДРЕСА ОРГКОМІТЕТУ

м. Київ, 03680
Київський національний лінгвістичний університет,
вул. Велика Васильківська, 73.
каб. 215
Тел. (044) 287 – 40 -52
nauka@knl.u.kiev.ua

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ
УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

МІЖНАРОДНА
НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

«УКРАЇНА І СВІТ:
ДІАЛОГ МОВ ТА КУЛЬТУР»

Робочі мови конференції:

- ✓ українська
- ✓ англійська
- ✓ російська
- ✓ німецька
- ✓ французька
- ✓ іспанська

01 – 03 квітня 2015 року

Підпис учасника _____

КИЇВ – 2015

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**
Рада молодих учених КНЛУ
ЗАПРОШУЄ

науковців, аспірантів, студентів, управлінців і представників посольств та міжнародних організацій до участі в роботі

**МІЖНАРОДНОЇ
НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ**

**«УКРАЇНА І СВІТ: ДІАЛОГ МОВ ТА
КУЛЬТУР»,**

яка відбудеться в м. Києві,
вул. Велика Васильківська, 73,
у приміщенні Київського національного
лінгвістичного університету
01 – 03 квітня 2015 р.

**ТЕМАТИЧНІ НАПРЯМИ РОБОТИ
КОНФЕРЕНЦІЇ:**

1. Мовні контакти в добу глобалізації.
2. Сучасна дискурсологія і теорія комунікації.
3. Когнітивні студії тексту і дискурсу.
4. Переклад і міжкультурна комунікація
5. Функціонування мовних одиниць: синхронні та діяхронні студії.
6. Східні мови як інструмент формування духовної культури.
7. Моделі світу в романо-германських і слов'янських мовах.
8. Національна ідентичність і глобалізація.
9. Новітні тенденції в українському літературознавстві.
10. Історична та філософська думка в Україні.
11. Основні тенденції розвитку вищої школи.
12. Сучасні тенденції в методиці викладання іноземних мов.
13. Інноваційні технології полікультурного освітнього середовища.
14. Тенденції економіко-правових досліджень: Україна та світ.
15. Студентське самоврядування – шлях до демократії.

Для участі в конференції просимо Вас подати **заявку та тези (дві повні сторінки)** в електронному і паперовому варіантах за адресою nauka@knl.u.kiev.ua до **01 березня 2015 р.**

- ✓ для студентів, аспірантів та професорсько-викладацького складу КНЛУ – на відповідні кафедри університету;
 - ✓ для учасників з інших навчальних закладів та наукових установ – каб. 215, nauka@knl.u.kiev.ua;
- Тези доповідей студентів / магістрантів мають бути подані з рецензією наукового керівника.

Організаційний внесок учасників становить:

- ✓ для професорсько-викладацького складу, аспірантів/ докторантів та студентів КНЛУ – **безкоштовно**;
- ✓ для учасників з інших навчальних закладів та наукових установ – **80 грн.**

Сплатити організаційний внесок можна за такими банківськими реквізитами.

Банк-отримувач: АБ «Укргазбанк»
МФО 320478
Код ЄДРПО 23697280
Адреса м. Київ, вул. Єреванська, 1
Призначення платежу: поповнення рахунку
Кучерина О.В. від ПІБ _____

або

*Поповнення особового карткового рахунку
№ 26259001121195 Кучерина Олена Володимирівна*

**СКЛАД ОРГАНІЗАЦІЙНОГО КОМІТЕТУ
КОНФЕРЕНЦІЇ:**

Голова – Васько Р. В., ректор, докт. філол. наук., професор.

Заступники голови :

Матвієнко О. В., проректор з наукової роботи, докт. пед. наук, професор;

Серякова І. І., проректор з навчально-виховної роботи та міжнародних зв'язків, докт. філол. наук, професор.

Секретар оргкомітету:

Кучерина Олена Володимирівна – зав. аспірантури
Тел. (044) 287-40-52, 067-466-09-67

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ:

- ✓ обсяг тез доповідей – 2 (дві) сторінки формату А 4 (210-297); сторінки не нумерувати;
- ✓ шрифт: гарнітура – Times New Roman, кегль – 14, стиль – звичайний (Normal), міжрядковий інтервал – 1; всі поля – 2 см.; відступ на абзац 1 см; текст вирівнюється на ширину аркуша;
- ✓ якщо в статті використані інші шрифти, крім Times New Roman, вони подаються окремо;
- ✓ цитати і визначення (дефініції) беруться в лапки (“-”);
- ✓ чітко диференціюються знаки дефіса (-) і тире (–);
- ✓ переноси в тексті не допускаються, посилання наводити у квадратних дужках ([1, с. 25]);
- ✓ перший рядок повинен містити назву доповіді великими літерами (напівжирний, по центру);
- ✓ другий рядок – ініціали та прізвища автора/авторів (напівжирним, вирівнювання по правому краю);
- ✓ третій рядок – назва навчального закладу авторів (курсив, вирівнювання по правому краю);
- ✓ текст доповіді вирівнювати по ширині. У кінці тексту доповіді розміщують список використаної літератури;
- ✓ електронний варіант тез називати ім'ям автора (Ostap Shilo_ (назва тез));
- ✓ після основного тексту наводиться список використаних джерел, включаючи довідкові. Назва ЛІТЕРАТУРА набирається після основного тексту великими літерами ліворуч з абзацного відступу, текст літератури набирається без абзацного відступу.

ЛІТЕРАТУРА

1. Історія української літератури : у 4 т. – К. : Вища школа, 1986. – Т. 3 : Розквіт реалізму. – 648 с.
2. Сартр Ж.-П. Трансцендентность эго. Набросок феноменологического описания / Ж.-П. Сартр; [пер. с англ. Г. Хасина] // Логос. – № 2 (37). – 2003. – С. 86 – 153.
3. Croft W. Syntactic categories and grammatical relations: The cognitive organization of information / William Croft. – Chicago : University of Chicago. 1991. – 328 p.